

# **TEATRO CAVALLERIZZA**

## SCHEDA TECNICA GENERALE

### NOTE GENERALI

#### **SALA**

AGIBILE PER 500 POSTI, HA UNA CAPIENZA VARIABILE A SECONDA DEGLI ASSETTI DETERMINATI DALLE ESIGENZE DI SPETTACOLO E DI SICUREZZA.

ALL'INTERNO DELLA SALA DI SPETTACOLO SONO COLLOCATE 2 GRADINATE A SCOMPARSA DA 235 POSTI CADAUNA E SEDIE DI PLATEA (70 BLOCCHI DA 3. COMPONENTI. PER UN TOTALE DI 210 SEDIE)

LA SALA E' DOTATA DI IMPIANTO DI CLIMATIZZIONE

#### **PALCOSCENICO**

STRUTTURA COMPONENTIBILE E MODIFICABILE, COMPOSTA DA 45 PRATICABILI AD ASSETTO VARIABILE (PAV), SUPERFICIE 100X200 CM, ALTEZZA 20/40/60/80/100 CM.

SUPERFICIE MASSIMA CALPESTABILE 90MQ.

NEL CASO IN CUI IL PAVIMENTO DELLA SALA VENGA PRESCELTO QUALE PALCOSCENICO, OCCORRE TENER PRESENTE CHE ESSO E' IN PARQUET, QUINDI NON INCHIODABILE.

#### **ACCESSO ALLO SCARICO:**

AGEVOLE CON POSSIBILITA' DI ARRIVO DEL CAMION A POCHI METRI DALLA SALA DIMENSIONI PORTONE D'ACCESSO L 240 X 395H CM

#### **GRATICCIA**

IL TEATRO NON E' DOTATO DI UNA VERA E PROPRIA GRATICCIA, MA DI UNA STRUTTURA A PASSERELLE METALLICHE A PORTARE N°16 TIRI MOTORIZZATI FISSI A VELOCITA' VARIABILE, CON PORTATA DI 400KG A CARICO DISTRIBUITO.

OGNI TIRO E' COMPOSTO DA STRUTTURA TUBOLARE DIAMETRO

50MM, LUNGHEZZA FISSA MT 9.60 CON POSSIBILITA' DI INSERIMENTO PROLUNGHE DI MT 1.60 CADAUNA. LUNGHEZZA TOTALE OTTENIBILE MT 12.80.

SOTTOSTANTE IL PERIMETRO COMPLESSIVO DELLE PASSERELLE SONO INSERITI TUBI METALLICI DIAMETRO 50MM.

ALTEZZA DAL PAVIMENTO DI SALA ALLE PASSARELLE MT 7.10.

## **DOTAZIONE DI SCENA**

N°1 FONDALE IN TELA SCENO OSCURANTE NERO MT 11.85X7.20H  
 N°2 MEZZI FONDALI IN PANNI TELA SCENO OSCURANTE NERO MT 7.00X7.20H  
 N°1 FONDALE IN TELA SCENA OSCURANTE BIANCA MT 11.85X7.20H  
 N°8 QUINTE IN TELA SCENA OSCURANTE BIANCA MT 2.80X7.20H  
 N°10 QUINTE IN PANNI NERO DI VARIA LARGHEZZA X MT 7.20H  
 N°5 ROTOLI DI TAPPETO DA DANZA NERO/BIANCO MT 10.00X1.60

## **TAVOLI DI REGIA**

N°3 TAVOLI DI REGIA ABBINABILI(N°1 CM L 200 X P 80 E N°2 CM L 145 X P 80, TOTALE LARGHEZZA CM 490) POSIZIONABILI SUL SETTORE CENTRALE SUPERIORE DELLA GRADINATA LATO CABINA LUCI.  
 POSTO OSCURATI N°18

## **IMPIANTO ILLUMINOTECNICO**

CONSOLLE MANUALE ADB D1/T2 24 CANALI  
 USCITA ANALOGICA 0-10 V  
 CONSOLLE MANUALE ADB BOLERO 24 CANALI USCITA DMX  
 24 DIMMERS ANALOGICI PTN/U  
 DI CUI  
     21 DA 2,5 KW.  
     3 DA 5 KW. (PRESA 16 A)

**N.B. PER UTILIZZO CON CONSOLLE A USCITA DMX NECESSITANO DI DEMULTIPLEX, NON IN DOTAZIONE**

24 DIMMERS DIGITALI ADB MICROPACK DA 2 KW.

**N.B. NON E' POSSIBILE COMANDARLI CON CONSOLLE A USCITA ANALOGICA 0-10 V.**

N° 120 RITORNI DISTRIBUITI A BLOCCHI DI 12 IN PASSERELLA(60 A SX,60 A DX)

N° 48 RITORNI DISTRIBUITI IN SALA(24 A SX,24 A DX)

SUI TIRI ELETTRICI NON SONO PREVISTI RITORNI FISSI.

CARICO LUCI 100KW.

LUCI DI SALA IN REGOLATA

N°2 PONTEGGI ED UNA SCALA IN ALLUMINIO PER PUNTAMENTI

DOTAZIONE FISSA PROIETTORI:N°30 PC DA 1KW

## **QUADRO ALLACCIAMENTO COMPAGNIE:**

N°1 PRESA DA 125A PENTAPOLARE 3P+N+T

N°2 PRESE DA 63A PENTAPOLARE 3P+N+T

N°2 PRESE DA 32A PENTAPOLARE 3P+N+T

N°2 PRESE DA 16A 2P+T

MORSETTIERA

N°2 LINEE DMX

A LATO DEL QUADRO E' INSERITO UN COMANDO REMOTO DI SALA(IN DIRETTA ED IN REGOLATA)

## **IMPIANTO AUDIO**

### **QUADRO AUDIO(LINEE SEPARATE)**

N°1 PRESA DA 63A PENTAPOLARE 3P+N+T  
 N°1 PRESA DA 32A PENTAPOLARE 3P+N+T  
 N°7 PRESE DA 16A 2P+T  
 I RITORNI DEL QUADRO SI TROVANO SOTTO LA GRADINATA(A LATO  
 INGRESSO)INSTALLATA SOTTOSTANTE LA SALA DI REGIA

#### **DISTRIBUZIONE LINEE:**

A LATO QUADRO AUDIO  
 N°4 MICROFONICI CANNON-MASCHIO(M)  
 N°4 MICROFONICI CANNON-FEMMINA(F)  
 N°2 BOCCHETTONI A 8 CONNETTORI 16 OUTPUT(M)  
 N°3 BOCCHETTONI A 8 CONNETTORI 16 OUTPUT(F)

#### **SALA**

IN CORRISPONDENZA DEI QUADRI Q3/Q7(DX E SX)  
 N°2 BOX CON N°4 MICROFONICI/N°2 SPEAKON(CONDUTTORI 4X2.5)  
 IN CORRISPONDENZA DEI QUADRI Q2/Q6(DX E SX)  
 N°2 BOX CON N°2 MICROFONICI/N°1 SPEAKON

#### **PASSERELLE**

N°4 BOX(2 A DX,2 A SX)CON N°2 MICROFONICI/N°1 SPEAKON

#### **SALA DI REGIA**

N°8 MICROFONICI(4M,4F)  
 N°4 SPEAKON

#### **ATRIO BIGLIETTERIA E GUARDAROBA**

N°4 MICROFONICI(2M,2F)  
 N°2 SPEAKON

## **IMPIANTO VIDEO**

### **QUADRO VIDEO(IN SALA REGIA)**

Distribuzione linee BNC:

N°2 LINEE IN GUARDAROBA(ATRIO)  
 N°2 LINEE SOPRA TOILETTE PUBBLICO(ATRIO)  
 N°1 LINEA SU PASSERELLA SX(SALA)  
 N°1 LINEA SU PASSERELLA DX(SALA)  
 N°2 LINEE A LATO QUADRO COMPAGNIE(SALA)  
 N°2 LINEE CORRIDOIO CAMERINI

**CAMERINI**

N°2CAMERINI DA 16MQ CIRCA CADAUNO, ENTRAMBI CON TAVOLO CON SPECCHIO.  
N°4 DOCCE  
N°4 TOILETTE  
ELEMENTI DI UTILITA' INSTALLATI:  
FRIGORIFERO E PER LAVASCIUGA

**PER RAGGIUNGERE IL TEATRO USCENDO DALL'AUTOSTRADA,ALLA ROTATORIA DI USCITA SEGUIRE LE INDICAZIONI"CENTRO" SINO AD ARRIVARE AD UN SOTTOPASSO FERROVIARIO CHE ANTICIPA DI POCO L'INSERIMENTO ALLA CIRCONVALLAZIONE DELLA CITTA';INDI SVOLTARE A DX E AL 3° SEMAFORO SVOLTARE A SX PER VIALE ALLEGRI,FIANCHEGGIANDO I GIARDINI PUBBLICI.. LO STABILE SI TROVA A META' VIA SULLA DX,DI FRONTE AD UN ASILO NIDO**

**NOTA:E' FATTO DIVIETO DI PARCHEGGIO A TUTTI GLI AUTOMEZZI CHE POTRANNO SOLO SOSTARE PER CARICO-SCARICO MERCI.  
I CAMION POTRANNO OI ESSERE PARCHEGGIATI ALL'INTERNO DELL'AREA CORTILIVA DEL TEATRO VALLI.**

**NOTE GENERALI**

TEATRO CAVALLERIZZA  
VIALE ALLEGRI 8/A  
42100 REGGIO EMILIA  
TELEFONO 0522/458970

UFFICI TECNICO(SEDE PRESSO IL TEATRO VALLI)  
RESPONSABILE-ANDREA GABBI  
TEL.0522-458929 CELL.347-8704510  
FAX 0522-458962  
E-MAIL [gabbi.a@iteatri.re.it](mailto:gabbi.a@iteatri.re.it)

ASSISTENTE-BRUNELLA SPAGGIARI  
TEL 0522-458905  
E-MAIL [spaggiari.b@iteatri.re.it](mailto:spaggiari.b@iteatri.re.it)

**[WWW.ITEATRI.RE.IT](http://WWW.ITEATRI.RE.IT)**

